



VO(I)CCE OF PRECEPTORS

A Dias for Talents and Creatives.



67 Years of Excellence in Teacher Education...

STUDENTS' MAGAZINE

2020 - 2021



KULAPATHY.SHRI.A.P.C.VEERABAHU

Our Beloved Founder Secretary



Thiru.A.P.C.V.CHOCKALINGAM
Our Hon'ble President



Thiru.A.P.C.V.SHANMUGAM
Our Hon'ble Secretary



Dr. T. KANAKARAJ
Our Principal

EDITORIAL BOARD



BOARD COMMITTEE

Mr.B.Sivanandan

Mr.S.Saravanaperumal

Mr.S.Suriya

Mr.P.Palavesa Aravind

Mr.Philip Jerricks Alfred

Mr.S.Abishek

CLASS REPRESENTATIVES

Ms.T.Lakshmi

Ms.V.Belshiya

Ms.S.Ven Vanitha Jenishree

Mr.S.Saravanaperumal

Ms.S.Maharasi

Ms.R.Muthumari

Ms.M.Thaga Deepa

Ms.N.Deepika

MS.R.Parameswari

Student's Chairman

Ms.T.Narmatha

PATRONS

Shir.A.P.C.V.Chokalingam, President

Shir.A.P.C.V.Shanmugam, Secretary

CHIEF EDITOR

Dr.T.Kanakaraj

The Principal

EDITORS

Mrs.C.Girija

Mrs.P.Priya

Dr.S.Antony Vinolya

ADVISORY COMMITTEE

Dr.S.Perma Latha

Dr.S.Rasul Mohaideen

Mrs.M.Sasikala

Dr.G.Rajadhurai

Dr.G.Vijaya Lakshmi

MEMBERS

Dr.C.Thanavathi

Dr.R.Sasipriya

Dr.G.Amutha Ranjini

Dr.S.Guru Vasuki

Dr.A.Antony Arockia Anufia Mel

Mrs.M.Kavitha

Mrs.R.Rufina Thana Sudha

Student's Secretary

Mr.P.Palavesa Aravind

V.O.C.COLLEGE OF EDUCATION,

Thoothukudi-8.



PRINCIPAL'S DESK

VOICE OF PRECEPTORS

“Creativity is inventing, experimenting, growing, taking, making mistakes and having fun”

One such attempt is this collection of creative works of our student-teachers of V.O.C.College of Education entitled “Voice of Preceptors”.

Creativity is one of the super powers that help our student-teachers to become the best version of themselves and make the world a better place. Our college, with the hand of voice of the preceptors, helps our student-teachers to have the power to be creative in their own way and create the future too.

The intellects and creativity of our student-teachers are expressed here in combination with emotions and attitude.

Dr. T. Kanakaraj



[voc college of education](#)



[+91-0461-2310600](tel:+91-0461-2310600)



[mail](#)



<http://www.voccedu.org/>

சிறுகதைகள்

வாழ்க்கை இனிது

அந்த காலத்தில், படித்து ஒரு துறையில் சாதிப்பது என்பது ஒரு சில பெண்களாகவே இருந்தனர். திருமணத்திற்குப்பின், அந்தப் பெண்ணின் வாழ்வில் அது ஒரு கனவே. இந்த காலத்தில், திருமணத்துக்குப்பின் படிப்பது கனவாகி விடுகிறது சிலரது வாழ்வில். அதுபோன்று, நம் கதையில் வெண்பா என்ற பெண்ணின் வாழ்வில் நடக்கிறது. வெண்பா திருமணமாகி, படிப்பை பாதியில் நிறுத்தி திருமண வாழ்க்கை இனிது என்று போய்விடுகிறாள். நாட்கள் ஓடின சில சமயங்களில் அவள் மனதில் ஒரே போராட்டம், என்னவென்றால் படித்து இருக்கலாம் என்ற மனநிலை இருந்துகொண்டே இருந்தது. வெண்பாவிற்கு குழந்தை பிறந்தது. அதன் பின்பும் மனதில் ஒரே போராட்டம்தான். அவள் படிப்பை பற்றி கணவரிடம் எடுத்துக் கூறினாள். கணவனோ, சில யோசனைக்கு பிறகு அவள் படிப்பிற்கு பச்சை கொடி காட்டினான், கணவனின் துணையுடன் படித்து முடித்தாள். இந்த கதை ஒன்றும் புதிதல்ல இருந்தாலும் சமுதாயத்தில் ஒவ்வொரு தலைமுறையினரிடம் புதிதான மாற்றங்கள் காணப்பட்டாலும் திருமணத்திற்கு பின் படிப்பது என்பது இன்றைய தலைமுறையினரிடம் நிறைய காணப்படுவது இனிமையாக உள்ளது. திருமணத்துக்குப் பின் ஒவ்வொரு பெண்ணின் மனநிலையை புரிந்து செயல்படும் கணவன் அடைவது இனிமையிலும் இனிமை. வெண்பாவின் “வாழ்க்கை இனிது”



அ. மரியசுஸ்மி
பொருளறிவியல் துறை

படித்தால் பிடிக்கும்

மரங்கள் நிறைந்த காடு. அதில் அனிதா பயணித்துக் கொண்டிருந்தாள். அவள் பார்க்கும் பொழுது மரங்கள் மட்டுமல்ல, பல பூச்சிகள், மலர்கள், செடிகள், கொடிகள் அனிதாவின் கண்களில் தென்பட்டன. அதில் மஞ்சள் வெள்ளை என்ற பலவித வண்ணங்களில் வண்ணத்துப்பூச்சியை பார்த்தாள். அந்த வண்ணத்துப்பூச்சியை பார்க்கும் பொழுது அவளுடைய வாழ்க்கை அவளுக்கு நினைவுக்கு



வந்தது. அவள் பிறக்கும் பொழுது அவளையாருக்கும் பிடிக்காது என்று சொந்தங்கள் சொல்வதன் மூலம் தெரிந்து கொண்டாள். அவள் ஆறாவது குழந்தையாக பிறந்தவர். அவளுடைய அம்மா அவளிடம் மிகவும் பாசமாக இருப்பார் அவள் உடன்பிறப்புகள் அவளைக் கண்டு கொள்ள வில்லை ஏனென்றால் அவர்களுக்கும், இவளுக்கும் வயது வித்தியாசம் மிகவும் அதிகம். பள்ளிப்பருவம் படிக்கும்போது நிறைய

நண்பர்கள் கிடைத்தார்கள். அவர்களுடைய ஆசிரியர் சொல்லும் ஒரு வார்த்தை “வாழ்க்கையில் ஏதாவது ஒன்று சாதிக்க வேண்டும்”. அவள் பள்ளிப்பருவம் முடித்தாள். பிறகு கல்லூரி பருவம் முடித்தாள். அவளுடைய உடன்பிறந்தவர்கள் கல்லூரி பருவம் படிக்கவில்லை நாட்கள் கடந்து சென்றன.

உடன்பிறப்புகளுடைய குழந்தைகளுக்கு பாடம் சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும் என்ற கட்டாயம் வந்தது. அவர்கள் அனிதாவை நாடினார்கள். மிகவும் பாசமாக பேசினார்கள். அவளுடைய வாழ்க்கையில் இருந்த தனிமை அவளிடம் இருந்து விலகியது போல் உணர்ந்தாள். படிப்பு ஒன்றே அவளுடைய வாழ்க்கையை மாற்றியது. அனிதா தன் சகோதர சகோதரிகளின் குழந்தைகளுக்கு பாடம் சொல்லிக் கொடுப்பார். குழந்தைகளோடு கொஞ்சி விளையாடுவாள். பிறகு வேலைக்குச் சென்று சாதித்தாள். பல விருதுகளைப் பெற்றாள். எல்லோருக்கும் அவளுடைய வாழ்க்கை வண்ணமயமூட்டும் வண்ணத்துப் பூச்சியாக இருந்தது. அவள் வளர்ந்து கல்யாண வயது வந்த பிறகு திருமணம் முடித்தாள். நாமும் அனிதாவைப்போல் வண்ணமயமூட்டும் வண்ணத்துப்பூச்சியாக மாறுவோம்.

அ. பிரிஸ்லின்

பொருளறிவியல் துறை

எதற்கும் கவலைப்படாதே! தந்தை உன்னுடன் இருப்பேன்!

ஓர் அழகிய குடும்பம். குடும்பத்தில் மூவர். தாய்(மல்லிகா), தந்தை(முருகன்), மற்றும் மகள்(ஹேமா). மல்லிகா வீட்டு வேலை செய்பவர். முருகன்(தள்ளுவண்டி)இடிலி கடை வைத்துள்ளார். ஹேமா 12ம் வகுப்பு முடித்து விட்டு கல்லூரி படிப்பிற்காக பதிவு செய்துள்ளாள். ஹேமாவின் அன்றாட



தேவைகள் மற்றும் ஆசைப்பட்ட பொருட்களை முதலில் தந்தையிடம் கேட்பாள். தந்தையோ ஆம் என்ற ஒரே பதிலை மட்டும் கூறுவார். ஆனால் தாய்(மல்லிகா) அப்பொருட்களை எல்லாம் வாங்கிக் கொடுப்பார். இதனால் ஹேமாவிற்கு

முருகன் மீது சில மன வருத்தங்கள் ஏற்பட்டன. தந்தையிடம் எதனைக் கேட்டாலும் தாயாரே அதனை வாங்கி தருவார்கள் என்ற தவறான கண்ணோட்டம் உருவாகியது. ஒரு நாள் தந்தைக்கு விபத்து ஏற்பட்டு மருத்துவமனையில் சேர்த்துள்ளார்கள்.

முருகன் தனது மகளை கடைசியாக பார்க்க வேண்டும் என்று கூறுகிறார். ஹேமா அழுது கொண்டு வருகிறாள். முருகன் ஹேமாவை பார்த்து இறுதியாக ஒரு வார்த்தை கூறுகிறார் 'எதற்கும் கவலைப் படாதே தந்தை உன்னோடு இருப்பேன்' என்று கூறி உயிர் விட்டார். அதிக மனவருத்தத்திற்கு பிறகு ஹேமாவிற்கு கல்லூரி ஒன்றில் இருந்து அழைப்பு வந்தது கல்லூரியில் சேரும்படி தாய் மல்லிகாவிடம் கூறுகிறாள். பின் என்ன செய்வது என தாயாரிடம் வினவுகிறாள். மல்லிகாவோ நீ படி உன் தந்தை உன்னை படிக்க வைப்பார் என்கிறாள். ஹேமா திகைத்து நின்று அப்பா...? எவ்வாறு என்னை எனக் கேட்க, மல்லிகா அதற்கு உனது தந்தை உன் பெயரில் ரூ2,00,000 சேர்த்து வைத்துள்ளார் என்று கூறுகிறாள். ஹேமா கண்களில் கண்ணீரோடு தந்தை முருகனின் இறுதி வார்த்தையை நினைவு கூறுகிறாள் 'எதற்கும் கவலை படாதே தந்தை உன்னோடு இருப்பேன்' என்ற அவ்வார்த்தை அவளை வேதனை அடையச் செய்தது. மேலும் தந்தையைப் பற்றிய தவறான கண்ணோட்டத்தினை மாற்றினாள். அடுத்து ஹேமா தொடங்கும் ஒவ்வொரு வேலையையும் தந்தை முருகனை முன் நினைத்து தொடங்கினாள், வெற்றிக்கொண்டாள்.

கருத்து:

ஓர் தந்தையின் கண்ணோட்டமானது தனது பிள்ளைகளின் நிகழ்காலத்தின் மீது மட்டுமில்லாமல், எதிர்காலத்தின் மீதும் பதிந்திருக்கும்

அ. விஜயகனி
பொருளறிவியல் துறை

வாழ்க்கையின் அர்த்தங்கள்

ஒரு ஐந்து வயது குழந்தை பூங்காவில் உட்கார்ந்து அழுது கொண்டிருந்தாள். அந்த வழியாக நாயை வாக்கிங் கூட்டிப் போன ஒருவர் பார்த்தார். அந்தக் குழந்தையிடம் ஏன் அழுகிறாய்? என்ன ஆனது என்று கேட்டார். குழந்தை பதில் சொல்லாமல் கீழே இருந்த பூக்களை மிதித்து வேகமாக ஓடியது. இவருக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை இவர் அந்தக் குழந்தையையின் ஓட்டத்தை நிறுத்தி அவளிடம் பேசினார். அம்மா அடித்தார்களா, வீட்டிற்கு போக வழி தெரியவில்லையா? எனக் கேட்டார். அந்தக் குழந்தை வழி தெரியும் ஆனால், அங்கே எப்படி செல்வது என்று தான் தெரியவில்லை என்றது. அவர் உடனே நான் கூப்பிட்டுப் போகிறேன் வா என்றார். குழந்தை அந்தப் பூவை மிதித்தபடி பூவின் மேலே நடந்து சென்றது. இறுதியில் இடத்தை அடைந்ததும் அந்தக் குழந்தை அம்மா, அப்பா எழுந்திருங்க நானும் வாரேன் என்று கல்லறையின் முன் நின்று அழுதது. இவரோ கண்கலங்கியபடி கையில் வைத்திருந்த நாயை விட்டுவிட்டு அந்தக் குழந்தையின் அருகே ஓடிச் சென்று அதை தூக்கி வைத்து அழுதார். பிறகு தன் மகள் இரண்டு பேருடன் சேர்த்து இந்தக் குழந்தைக்கும் தந்தை ஆனார்.



“கண்களில் கண்ணீராய்

நெஞ்சினில் வலியாய்

உள்ளத்தில் ஏக்கமாய்

வாயில் வார்த்தையாய்

உனக்காக காத்திருக்கிறேன்

“அம்மா” எப்பொழுது வருவாள்

என்ற உணர்வுடன் அந்த குழந்தை வாழ்க்கையை தொடர்ந்தது.

வே. பெல்சியா

வரலாற்றுத்துறை

விவசாயம் தோன்றிய கதை

ஆதிகாலத்தில் மனிதன் விலங்குகளை வேட்டையாடி வாழ்ந்தான்.

இயற்கையாக அங்குள்ள பெண்கள் கர்ப்பமாக இருக்கும் பொழுது அவர்களால் விலங்குகளை வேட்டையாடுவதற்கு போக இயலாது. அதனால் தலைவன் மட்டும் வேட்டையாட போவான். அவர்கள் இருக்கின்ற இடத்திலுள்ள மரங்களிலிருந்து



பழங்கள் பழுத்து தானாகவே கீழே விழுந்துவிடும்.

அங்குள்ள பெண்களுக்கு எந்தப் பழத்தை சாப்பிடலாம் எதை சாப்பிடக்கூடாது என்று தெரியாது. அதனால் அந்தப் பெண்கள் மற்றும் குரங்குகள் அங்கு எந்தெந்த பழங்களையெல்லாம் சாப்பிடலாம் என்று

யோசித்தார்கள். ஏனென்றால் குரங்கிலிருந்து தான் மனிதன் தோன்றினான். மரங்களில் உள்ள பழங்களை சாப்பிட்டு அதில் இருக்கும் விதைகளை கீழே போடாமல், கரடியோட எலும்பை வைத்து தரையை குழி தோண்டி அந்த விதையை அந்த குழிக்குள் போட்டு மூடிவிடுவார்கள். சில நாட்கள் கழித்து திடீரென்று அந்த இடத்திலிருந்து சிறு செடிகள் வளர ஆரம்பித்தது. பின்பு மரமாகவும் வளர்ந்தது. அதே மாதிரி பழமும் பழுத்தது. இதேபோல் ஒவ்வொரு பழங்களின் விதையையும் புதைத்து வைத்தனர். இதனால் பழங்கள், காய்கறிகள் வளர ஆரம்பித்தன. இதன் பின்புதான் விவசாயம் தோன்றியது.

அன்பு

வாழ்க்கையில் எல்லா விதமான சுமைகளிலிருந்தும் வலிகளிலிருந்தும் ஒரே ஒரு வார்த்தை நம்மை விடுதலை செய்கிறது.அந்த வார்த்தைதான் “அன்பு”

அறிவு

மூளையைப் பற்றி எத்தனையோ அரிய விசயங்களைக் கண்டுபிடித்தாலும் இன்னும் “மூளை”

மனிதனின் மூளைக்குப் புலப்படாத ஒரு புதிராகவே இருக்கிறது.

மூ. முருகலெட்சுமி

கணிதவியல் துறை

இலங்கை யாருக்கு சொந்தமானது?

இலங்கையில் பல வருடங்களாக ஈழ தமிழர்கள் தனிநாடு தனி ஈழம் கேட்டு அகிம்சை முறையாகவும், ஆயுத முறையாகவும், போராடி வந்தார்கள். உண்மையிலேயே இலங்கை யாருக்கு சொந்தமானது?

சில தமிழர்களுக்கும், வெளிநாட்டவருக்கும் ஒரு கேள்வி இருக்கிறது. சிங்களவர்கள் பெருபான்மையாக வசிக்கும் இலங்கையில் சிறுபான்மையாக வாழும் தமிழர்கள் தனிநாடு கேட்டு பல ஆண்டுகளாக சண்டை போட்டுக்கொண்டு இருக்கிறார்கள். வெளியில் இருந்து வந்து குடியேறியவர்கள் தானே? தமிழன் பிழைக்க போன இடத்தில் தனிநாடு கேட்கலாமா? இது சரியா? தவறா? என்பது அரசியல். கொஞ்சம் தமிழர் வரலாற்றைப் புரட்டிப் பார்த்தால், இலங்கை தீவு தமிழர் தேசம் என்பது தெரியும். விஜய மன்னன் இலங்கைக்கு வந்த பின்னர் தான் பௌத்த மதம் நாட்டுக்குள் கொண்டு வரப்பட்டது சிங்களர்களும் வந்தனர் அதற்கு முன்னர் இலங்கையை தமிழ் மன்னர்கள்தான் ஆட்சி செய்தனர். இராவணன், குவேனி சங்கிலி பாண்டியன், கி.மு. எல்லாம் செல்லலாம் இதெல்லாம் கல் சுவடுகள் வரலாற்றில் நிரூபிக்கப்பட்ட உண்மைகள். சிங்களவர்கள் இலங்கைக்கு வரும் முன் இந்த இலங்கை இப்படிதான் இருந்தது. இலங்கை முழுவதையும் தமிழ் மன்னர்கள் ஆண்டார்கள்.



இந்தியாவில் இருந்து வந்தவர்கள் தான் சிங்களவர்கள். பாகு என்ற பெயர் பங்களாதேசத்திற்கு உரியது.பராக்கிரமபாகு, விக்ரமபாகு என சிங்களவர்களுக்குப் பெயர்கள் இருக்கின்றன. இது இந்தியாவில் இருந்து வந்தவர்கள்தான் சிங்களவர்கள் என்பதைப் பறைசாற்றுகிறது. பராக்கிரமபாகு, விக்ரமபாகு இலங்கைக்கு வந்த அடையாளமாக தான் இலங்கை அரசாங்கமே பராக்கிரமபாகு, விக்ரமபாகு என்ற தபால் முத்திரையை வெளியிட்டது. அத்துடன் இலங்கை தமிழர்களின் பூர்வீகம் தான் என்பதை உறுதிபடுத்துவதற்கு மேலும் பல ஆதாரங்கள் உள்ளன. விஜய மன்னன் இங்கு வந்து தான் தமிழர்களின் பிரதேசங்களை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டார்.

பௌத்த மதம் கூட இந்தியாவில் இருந்து தான் வந்தது.எனவே, தமிழ் ஈழம் என்று சொல்லப்படுகின்ற வடக்கு மட்டுமல்ல, இலங்கையின் பூர்வீகம் தமிழ்தான் என்பது தெளிவாகத் தென்படுகின்றது.

லா.பேகவாணி

கணிதவியல் துறை

அறிந்துகொள்வோம்

அறிந்துகொள்வோம்

- ❖ ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது வாழ்நாளில் 25% தூக்கத்தில் கழிக்கிறான்.
- ❖ சூரியனில் 610 பில்லியன் தங்கம் இருப்பதாக ஆராய்ச்சியில் கூறப்பட்டுள்ளது.
- ❖ 24 காரட் தங்கத்தை 1063°C அல்லது 1945 F என்ற வெப்பத்தில் தான் உருக்க முடியும்.
- ❖ உலகத்தில் உள்ள மொத்த தங்கங்களில் 11% தங்கம் இந்தியாவில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
- ❖ ஆப்பிள்களில் ஒட்டப்பட்டிருக்கும் ஒட்டிகள் (Sticker) 4 எண்கள் இருந்தால் அது இயற்கையானது. 5 முதல் 8 வரை எண்கள் இருந்தால் அவை கலப்பு வகையால் உருவானவை.
- ❖ நாம் நேரத்தை கூற பயன்படுத்தும் 'O' Clock என்ற வார்த்தை of the clock என்பதே ஆகும்.
- ❖ ஒரு நாளைக்கு துல்லியமாக 23 மணி 56 நிமிடம் 4.2 வினாடிகள் ஆகும். நம் வசதிக்காக 24 மணி நேரமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது.
- ❖ நாம் வீட்டில் பயன்படுத்தும் LPG வெளியேறும்போது வருகின்ற வாசனை LPG – யினுடையது. அதில் LPG –ல் கலக்கப்பட்டு இருக்கும் எத்தில் மெர்காப்டன் என்ற வேதிப்பொருள் LPG வெளியேறும்போது அதனை அறிந்து கொள்ள சேர்க்கப்படுகிறது.
- ❖ பூமியின் வயது 4.5 மில்லியன் ஆகும்
- ❖ பூமிக்கு அடியில் மையப்பகுதியில் சூரியனுக்கு நிகராக வெப்பம் இருக்கும் என்று பவுல் ஹசிமோ பதிவு செய்துள்ளார்.
- ❖ யானைகள் நாளொன்றுக்கு 20 மணி நேரம் நடக்கும்.

S. ஆக்னஸ் பமிலா
பொருளறிவியல்

நீரை அழிக்கும் மரங்கள்

சீமகருவேலம், கருவிளம், வேலிக்காத்தான் என்ற மரத்தின் தாவரவியல் பெயர் ப்ரொட்டோபைஸ் ஜீலிபெரா. இது மெக்சிகோ தென் அமெரிக்கா மற்றும் கரீபியன் தீவுகளில் தோன்றியது. 1950இல் ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து இதன் விதை விவசாயத்தின் வேலியாக பயன்படுத்த இறக்குமதி செய்யப்பட்டது. இம்மரத்தின் வேர் மரத்தை சுற்றி 53 மீட்டர் வரை படர்ந்திருக்கும். வேலிக்காத்தான் மரம் எந்த ஒரு சூழ்நிலையிலும் வாடாது. மழை



பெய்தால் நிலத்திற்கு செல்ல விடாமல் இழுத்துக்கொள்ளும். வெயில் காலத்தில் நிலத்தடி நீரை உறிஞ்சிக்கொள்ளும் மற்றும் காற்றின் ஈரப்பதத்தை உறிஞ்சிக்கொள்ளும். அமெரிக்காவில் இதன் தீமையை அறிந்து முற்றும் அழித்துவிட்டார்கள். ஒரே ஒரு அருங்காட்சியத்தில் மட்டும் வைத்துள்ளார்கள். எந்த ஒரு பூச்சியும் நோயும் தாக்காது இதுதான் இருக்கும் நிலப் பகுதியை நச்சுத்தன்மை உள்ளதாக மாற்றி விவசாய நிலத்தில் எதுவும் வளர இயலாதது இடமாக மாற்றும்.

S. ஆக்னஸ் பமிலா
பொருளறிவியல்

எறும்புகள்

22ஆயிரம் வகை எறும்பு வகைகள் இருப்பதாக ஆராய்ச்சியில் கூறப்பட்டுள்ளது. எறும்புகள் பூமியில் தோன்றி 110 முதல் 120 மில்லியன் ஆண்டுகள் இருக்கும்.



ஒவ்வொரு கூட்டத்திலும் ஒரு ராணி எறும்பு இருக்கும். ராணி எறும்பின் ஆயுட்காலம் 30 வருடங்கள் ஆகும். பெண் எறும்புகளின் ஆயுட்காலம் 3 வருடங்கள் ஆண் எறும்புகளின் ஆயுட்காலம் சில மாதங்களே.

எறும்புகளுக்கு இரண்டு வயிறு உண்டு. ஒன்று அதற்கான உணவை உண்பதற்கு மற்றொன்று மற்ற எறும்புகளுக்கு உணவை சேமித்து வைத்துக்கொண்டு எடுத்துச் செல்வதற்கு. எறும்புகளுக்கு நுரையீரல் கிடையாது அதன் தோலின் மூலம் சுவாசிக்கும். எறும்புகளுக்கு காது கிடையாது அதன் தலையில் உள்ள கொம்பின் மூலம் நுகர்தல், சுவைத்தல் மற்றும் உணர்வு அனைத்தையும் அறிந்து கொள்ளும். பூகம்பம் வருவதை முன்கூட்டியே அறிந்து கொள்ளும். எறும்புகள் உணவை சேமித்து வைக்கும்போது தானியங்கள் முளை கட்டி விடக்கூடாது என்பதற்காக அதன் முளை வெட்டிவிடும். மழையில் நனைந்தால் அதனை வெயிலில் எடுத்து போட்டு காய வைத்து அதனை எடுத்து வைக்கும்.

S. ஆக்னஸ் பமிலா
பொருளறிவியல்

புதிர்வெட்டுக்கட்டம்

Tangram என்பது ஒரு சதுரத்தை ஏழு வடிவத் துண்டுகளைக் கொண்டு வெவ்வேறு வடிவங்களில் பொருத்தக்கூடிய சீன சதுரக்கட்ட விளையாட்டுப் பொருள்.இது பொழுதுபோக்கிற்காக மட்டுமல்லாமல் சிந்தனையை தூண்டக்கூடிய விளையாட்டாகவும் உள்ளது.இந்தப் பலகையில்

- 2 பெரிய முக்கோணங்கள்,
- 2 சிறிய முக்கோணங்கள்,
- 1 சராசரி முக்கோணம், 1 சதுரம்
- 1 இணைகரம் ஆகியவை உள்ளன.



வரலாறு:

புதிர்வெட்டுக்கட்டம் சீனர்களால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.இது சாங்வம்ச ஆட்சியின் போது சீனாவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.பின்னர் 19-ம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் இவ்விளையாட்டு கடல் வணிகம் மூலம் சீனாவில் இருந்து ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு பரவியது.முதல் உலகப்போர் நிகழ்ந்த காலகட்டத்தில் இந்த விளையாட்டு ஐரோப்பாவின் மிகச்சிறந்த புதிர் விளையாட்டாக மாறியது.அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகளுக்கு எம்.டொனால்ட்சன் ன்ற மாலுமி Tangram புத்தகத்தை வெளியிட்டார். ஜெர்மன் நாட்டில் ஃப்ரெடெரிக் அடால்ஃப் என்பவர் முதன்முறையாக அந்நாட்டில் அறிமுகப்படுத்தினார்

விதிமுறைகள்:

- ஏழு துண்டுகளையும் பயன்படுத்த வேண்டும்.ஐந்து துண்டுகள் இருந்தால் ஐந்தையும் பயன்படுத்த வேண்டும்.
- ஒவ்வொரு துண்டுகளின் பக்கத்தை தொட்டுக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
- ஒன்றின்மேல் ஒன்று இருக்கக் கூடாது.
- இத்துண்டுகளை திருப்பி போட்டுக்கொண்டும் வடிவங்களை உருவாக்க முடியும்.200க்கும் மேற்பட்ட உருவங்களை உருவாக்கலாம்.

வடிவங்கள்:

7 துண்டுகளைக் கொண்டு மனித உருவங்கள், விலங்குகள், பறவைகள், மீன்கள் மற்றும் எண்கள், பொருட்கள் போன்றவற்றை உருவாக்கலாம்.இவ்வினையாட்டின் மூலம் சிந்தித்தல் திறன் அதிகரிக்கிறது.

S. ராமலெட்சுமி
கணிதவியல்

ஏ.பி.ஜே.அப்துல் கலாம்

முன்னுரை:

இந்தியாவின் 11 வது குடியரசு தலைவராக பணியாற்றிய இந்திய அறிவியலாளரும், நிர்வாகியும் ஆவார். இவர் தமிழ்நாட்டில் உள்ள இராமேஸ்வரம் என்ற இடத்தில் பிறந்து வளர்ந்தார். திருச்சியில் உள்ள புனித ஜோசப் கல்லூரியில் இயற்பியலும் சென்னை தொழில்நுட்பக் கல்லூரியில் விண்வெளி பொறியியலும் படித்தார்.



தொடக்க வாழ்க்கையும் கல்வியும்:

கலாம் 1931 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 15 ஆம் நாளில் தென்னிந்திய மாநிலமான தமிழ்நாட்டில் உள்ள இராமேஸ்வரத்தில் ஒரு படகுச் சொந்தக்காரரும், மரைக்காயரும் ஆன ஜைனுலாப்தீன் மற்றும் இல்லத்தரசி ஆசியம்மா ஆகியோருக்கு 5-வது மகனாகப் பிறந்தார். இவர் வறுமையான பின்னணியிலிருந்து வந்தார்.



அறிவியல் பணித்துறை:

சென்னை தொழில்நுட்ப நிறுவனம், சென்னையில் 1960 ஆம் ஆண்டில் பட்டப்படிப்பை முடித்த கலாம் பாதுகாப்பு ஆராய்ச்சி மற்றும் மேம்பாட்டு அமைப்பின் வானூர்தி அபிவிருத்தி அமைத்தல் பிரிவில் முதன்மை அறிவியலாளராக சேர்ந்தார்.கலாம் இந்திய இராணுவத்துக்காக ஒரு சிறிய பணித்துறை தொடங்கினார்.

குடியரசுத் தலைவர் பதவி:

அப்துல் கலாம் இந்தியாவின் 11-வது குடியரசுத்தலைவராக, கே.ஆர் நாராயணுக்குப் பிறகு பணியாற்றினார். அவர் 2002-ல் நடந்த குடியரசுத்தலைவர் தேர்தலில் 1,07,366 வாக்குகளைப் பெற்ற இலட்சுமி சாகலை 9,22,884 வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றார். இவர் ஜூலை 2002 முதல் 25 ஜூலை 2007 வரை பணியாற்றினார்.விமர்சனங்களும், சர்ச்சைகளும்:

அனுசக்தித் திட்டங்களின் வளர்ச்சிக்கு முக்கிய பங்காற்றிய போதிலும், அணு அறிவியலில் கலாமிற்கு “அதிகாரம்” இல்லை என்று அவரின் பல சக பணியாளர்கள் கூறினர்.ஹோமிசேத்னா என்ற இரசாயனப் பொறியாளர். அணு அறிவியல் மற்றும் அணு இயற்பியல் கட்டுரைகளை வெளியிட கலாமிற்கு எந்தப் பின்னணியும் இல்லை என்று விமர்சித்தார்

முடிவுரை:

அப்துல் கலாம் இந்தியாவின் கலாம் என்று அழைக்கப்பட்டார். இளைஞர்களின் கனவு நாயகன் அப்துல் கலாம்.

ஜெ. பகவதி
வரலாறு

CHOSE – தெரிந்தெடு

தெரிந்தெடுத்தல் என்பது அனைவரின் வாழ்விலும் அவசியமான ஒன்றாகிறது.

நிலையில்லா உலகில் வாழும் பலரும் நிரந்தரம் அல்லாத பொருட்களை தங்களுக்கென்று தெரிவு செய்கின்றனர். அவையனைத்தும் தற்காலிகமான மகிழ்வையும், திருப்தியையும் தருகின்றன. நம் எல்லாருக்கும் சிறந்த பொருட்களைத்தான் தெரிந்தெடுக்க வேண்டும் என்கிற எண்ணம் பொதுவாக காணப்படுகிறது. உதாரணமாக, தந்தை கடைத்தெருவிற்கு சென்று பண்டம் வாங்கி வந்து, பகிர்ந்து கொடுத்தால், அதில் பெரிய பங்கு எதுவென கண்டறிந்து அதையே தெரிவு செய்வோம். இந்நிகழ்வு நம் எல்லோரின் வாழ்விலும் நிகழ்ந்திருக்கும்.

நாம் இப்பொழுது இருப்பது வாலிப பருவம். இப்பருவத்தில் சரியான முடிவை எடுப்பது பலரின் வாழ்விலும் கடினமான ஒன்றாக அமைகிறது. இந்தப்பருவத்தில் நாம் எடுக்கும் முடிவு சரியானதாக அமைய இத்தலைப்பின்(CHOSE) வழிக் காண்போம்.

1.CHOOSING CORRECT WAY

2.HEARTY PLAN

3.OBEY ELDER'S WORDS

4.SET GOOD

5.ENJOY YOUR LIFE



சிறந்த பாதையை தெரிந்தெடுக்க ஐந்து வழிமுறைகள்:

CHOOSING CORRECT WAY (சரியான பாதையை தெரிந்தெடுத்தல்):

நாம் சாலையில் பயணிக்கும்போது, அப்பாதை வலது, இடது என இரண்டு பாதையாகப் பிரியும். நாம் எப்பாதையில் போனால், நாம் போகும் இடம் வருமோ அப்பாதையில் தான் நாம் பயணிக்க முடியும். எல்லோரும் வலதுபுறம் செல்கிறார்கள் என்பதற்காக நாமும் சென்றால், சரியான இடத்தினை அடைய முடியாது. வாழ்க்கையில் இன்பமும், துன்பமும் சேர்ந்து வரும். நாம் நினைவில் கொள்ள வேண்டியது ஒன்றுதான் “இதுவும் கடந்து போகும்”. சோர்வுகள், இன்னல்கள் என எதுவந்தாலும் கலங்காமல், நம்பிக்கையோடு நாம் எடுத்துவைக்கும் ஒவ்வொரு அடியும் நம்மை வெற்றிப்பாதைக்கு அழைத்துச் செல்லும்.

HEARTY PLAN (முழு இதயத்தோடு திட்டமிடுதல்):

வாழ்க்கையில் திட்டமிடுதல் என்பது மிகவும் அவசியம். ஒவ்வொரு காரியத்தையும் செய்யும் முன்பு, தகுந்த திட்டமிட்டு செய்து வந்தால், அக்காரியம் வெற்றி பெறும். பல நேரங்களில் நம் இதயத்தின் எண்ணம் சரியானதாக அமையும். ஆனால், அவ்வார்த்தைக்கு செவிகொடாமல் பிறர் செய்வது சரியென செய்துவரும் காரியம் தோல்வியில் முடியும். எனவே, தகுந்த திட்டத்தோடு, முழு முயற்சியோடு, நம் முழு இதயத்தோடு குறிக்கோளோடு செயல்பட்டால் வெற்றி நிச்சயம். இவ்வாலிப் பருவத்தில் இதயம் அலைப்பாயும் அதை முற்றிலுமாய், சிறப்பாய் கையாளுவது நம் ஒவ்வொருவரின் கையிலும் உள்ளது. தெரிந்தெடுப்பதில் கவனம் அவசியம்.

OBEY ELDER'S WORDS (முத்தோர் சொல் கேட்டல்):

முக்கியமான முடிவினை எடுக்கும் முன்னர், அப்பாதையினைக் கடந்த, வயதில் முத்தோரின் அறிவுரையையும் கேட்க வேண்டும். அவர்களிடம் கலந்து ஆலோசிக்கும் போது நிறைய விஷயங்களை நாமும் கற்றுக்கொள்ளலாம். அதற்குக் கீழ்படிதல் மிக அவசியம். “கீழ்படியை கடந்தால் தான் மேல் படிக்கு செல்ல முடியும்”. வாழ்க்கையிலும் முன்னேற கீழ்படியக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இதுவே தலைசிறந்த குணாதிசயம் ஆகும்.

SET GOAL (இலக்கை தீர்மானித்தல்):

எல்லோரின் வாழ்விலும் ஓர் இலட்சியம் என்பது ஒன்று இருக்கும். எதாவது ஒன்றை சாதிக்க வேண்டும் என்கிற தாகமும், துடிப்பும் இருக்கும். அவ்வாறு நாம் சாதிப்பதற்கு சில தியாகங்கள் அவசியம். நாம் அரசுத் தேர்வு(10 மற்றும் 12) எழுதுகிற காலங்களில் மதிப்பெண்கள் அதிகம் பெற வேண்டும் என்பதற்காக வழக்கமாக செய்யும் அல்லது பார்க்கும் (TV & MOBILE PHONE) காரியங்களை புறம் தள்ளிவிட்டு, பாடத்தில் அதிக கவனம் செலுத்தியிருந்தால், அதிக மதிப்பெண் பெற்று இருப்போம். இதைப்போல் தான், வாழ்க்கையில் வெற்றியை அடைய சில தவறான காரியங்களை தவிர்த்து, இலக்கை நோக்கி பயணிக்க வேண்டும். நம் எல்லோரிடமும் ஒரு இலட்சியம் இருக்கும் அதை நினைவில் கொண்டு வந்து, அதிகாலையில் நாம் எழும்போது இந்த வார்த்தைகளை சொன்னால் புத்துணர்ச்சி கிடைக்கும். “என்னுள் இருக்கும் இறைசக்தியால் என்னால் எல்லாம் செய்ய முடியும்”, என்று கூறி, நம் இலட்சியத்தை நினைவிற் கொள்ள வேண்டும். இலக்கை அடையும் முன்பாக பல்வேறு தடைக்கற்களைக் கடந்துதான் செல்ல வேண்டும்.

“தடைக்கற்களைப் படிக்கற்களாக மாற்றுவது நம் கையில் உள்ளது”. மலைபோன்ற பிரச்சனைகளும், வாழ்க்கையே போராட்டமாக அமைந்தாலும், இறைத்துணையோடு நாம் எடுத்து வைக்கும் ஒவ்வொரு அடியும் சரியானதாகவே அமையும் என்பதில் சந்தேகம் ஒன்றுமில்லை.

ENJOY YOUR LIFE (மகிழ்ச்சியாக இருங்கள்):

எந்த விதமான பிரச்சனைகள் வந்தாலும், துவண்டுவிடாது, நம்மை நாமே ஊக்கப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். “வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே” எனவே, ஒவ்வொருவினாடியையும் பயனுள்ளதாகவும், மகிழ்ச்சியாகவும் கழிக்க வேண்டும். நாமும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும். நம்மை சுற்றியுள்ளோரும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் தான் சிறந்த மகிழ்ச்சியைக் கொடுக்கும் மந்திரம். அவ்வாறு நாம் எண்ணும்போதே நாம் சரியானதைத்தான் தெரிந்தெடுத்திருக்கிறோம் என்கிற மகிழ்ச்சி நம்மிலே குடிகொண்டு விடும். சரியானதை தெரிந்தெடுத்து, வாழ்வினை சிறப்பானதாக மாற்றுவோம்.

“தெரிந்தெடு சிறந்ததை
உயர்த்திடு என்றுமே”.

**J. ஞான கிருப விக்டோரியா
ஆங்கிலம்**

பொது அறிவு

பொது அறிவு

1. இந்திய தேசிய நீர் வாழ் விலங்கு-டால்பின்
2. இந்தியாவின் ஆண் நதி எது - பிரம்மபுத்திரா
3. உலகில் மிகப் பெரிய அணை - கௌலி அணை
4. தமிழ்நாட்டில் அகஸ்தியர் நீர்வீழ்ச்சி எங்குள்ளது - பாபநாசம்
5. உலகில் மிக நீளமான நதி - நைல் நதி,அமேசான்.
6. தமிழகத்தில் உள்ள நீளமான ஆறு - காவேரி(760 கி.மீ)
7. தமிழகத்தில் மிகப்பெரிய பாலம் - பாம்பன் பாலம்(2.4 கி.மீ)
8. தமிழகத்தில் பெரும்பாலான ஆறுகள் பாயும் திசை - கிழக்கு
9. தமிழகத்தில் மிக நீளமான கடற்கரை - மெரினா கடற்கரை.
10. இந்திய பாகிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளில் ஓடும் முக்கிய நதி - சிந்து
11. பூமியில் நன்னீர் எத்தனை சதவீதம் - 3%
12. இந்தியாவில் மிகக்குறைவான மழை பெறும் பகுதி - ராஜஸ்தான்
13. இந்தியாவில் அதிகம் மழை பெறும் பகுதி - மௌசின்ராம்
14. தன் வாழ்நாளில் நீர் அருந்தாத உயிரினம் - எலி
15. நதிகள் இல்லாத நாடு - சவுதி அரேபியா.

ஜா. அன்ஸி
கணிதம்

கலை

1) “டாண்டியா” நடனம் எந்த மாநிலத்தில் புகழ் பெற்றது?

- a) பஞ்சாப் b) கேரளா c) தமிழ்நாடு d) குஜராத்

விடை: குஜராத்

2) தேசிய நவீன கலைக் கூடத்தின் அமைவிடம்?

- a) லக்னோ b) கான்பூர் c) புனே d) புதுடெல்லி

விடை: புதுடெல்லி

3) இந்தியாவின் மிகப் பெரிய நூலகமான தேசிய நூலகம் எங்கு அமைந்துள்ளது?

- a) கொல்கத்தா b) டெல்லி c) மும்பை d) பெங்களூரு

விடை: கொல்கத்தா

4) இந்தியாவின் கயிறு தயாரிக்கும் தொழிலில் முக்கியத்துவம் பெறும் மாநிலம்?

- a) கேரளா b) மேற்கு வங்காளம் c) தமிழ்நாடு d) மகாராஷ்டிரா

விடை: கேரளா

5) இந்தியாவில் உள்ள பெரும் தொழில்களில் மிக பழமையானது?

- a) சர்க்கரை தொழில் c) சணல் தொழில்
b) பருத்தித்தொழில் d) இரும்பு உருக்குத்தொழில்

விடை: பருத்தித்தொழில்

6) எல்லோரா கலைக்கோவில்கள் இருக்கும் இடம் யாது?

- a) நேபாளம் b) மத்தியபிரதேசம்
c) கர்நாடகம் d) மகாராஷ்டிரா

விடை: மகாராஷ்டிரா

7) குச்சிப்புடி நடனத்தின் தாயகம் யாது?

- a) ஆந்திரா b) கேரளம் c) கர்நாடகம் d) தமிழ்நாடு

விடை: ஆந்திரா

8) 'அர்ஜீனா' பதக்கம் எந்தத் துறையில் இருப்பவருக்கு வழங்கப்படுகிறது?

- a) விளையாட்டுத்துறை b) கல்வித்துறை
c) சேவைத்துறை d) அறிவியல்துறை

விடை: விளையாட்டுத்துறை

9) ரவீந்திரநாத் தாகூரின் முதல் கவிதை புத்தகத்தின் பெயர் என்ன?

- a) மாலைப்பாடல் b) கவிதைப்பொழுது
c) காவியம் ஒன்று d) மாலைச்சோலைகள்

விடை: மாலைப்பாடல்

10) இந்தியாவின் மிக உயர்ந்த விருது?

- a) லலித்கலா அகாடமி b) பாரதரத்னா
c) சாகித்யா அகாடமி d) ஊர்வசிவிருது

விடை: பாரதரத்னா

11) உலகிலேயே அதிகமாக சினிமா தயாரிக்கும் நாடு எது?

- a) ஜப்பான் b) இந்தியா c) அமெரிக்கா d) பிரான்ஸ்

விடை: இந்தியா

12) தன் நாட்டு பெயரை அதன் தபால் தலையில் காட்டாத நாடு?

- a) ஆஸ்திரேலியா b) இந்தியா c) மலேசியா d) இங்கிலாந்து

விடை: இங்கிலாந்து

13) இந்தியாவின் முதல் கலைக்களஞ்சியம் எந்த மொழியில் வெளிவந்தது?

- a) வங்காளமொழி b) தமிழ்நாடு
c) சிங்களமொழி d) தெலுங்கு

விடை: வங்காளமொழி

14) மிக அதிக கல்வெட்டுகளை பாதுகாத்து வரும் இந்திய நகரம்?

- a) மைசூர் b) ஹைதராபாத் c) தஞ்சாவூர் d) கேரளம்

விடை: மைசூர்

15) உலகின் மிக நீளமாக காவியம் எது?

- a) மகாபாரதம் b) இராமாயணம் c) இரகுவம்சம் d) நீலாவணன்

விடை: மகாபாரதம்

16) கீதாஞ்சலி என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?

- a) மகாத்மா காந்தி b) இரவீந்தரநாத் தாகூர்
c) ஜவஹர்லால் நேரு d) அன்னை தெரசா

விடை: இரவீந்தரநாத் தாகூர்

17) உலகில் மிக அதிகமாக விற்பனையான புத்தகம் எது?

- a) பகவத்கீதை b) குரான் c) பைபிள் d) கிருஷ்ணன் லீலை

விடை: பைபிள்

18) முதல் இசை கருவி எது?

- a) நாதஸ்வரம் b) குழல் c) தவில் d) தபேலா

விடை: குழல்

M.வைஷ்ணவி

வரலாற்றுத்துறை

கவிதைகள்

நட்பு

கடிகாரத்தில் உள்ள
பெரிய முள்ளாக நீயும்
சிறிய முள்ளாக நானும்
வினாடி செல்ல செல்ல
நானும் நீயும்
ஒரேமாதிரியாக
ஓடிக்கொண்டிருக்கிறோம்
நானும் நீயும்
கைகோர்த்து செல்ல
பாதைநெடுந்தொலைவில் இருக்கட்டும்
அப்போதுதான்
என் கை உன் கையுடன் இருக்கும்
செல்லும் பாதையை அடையும் வரை!!!!



மா. மாதுஷா

தமிழ் துறை

நட்பு

புது வீட்டிற்குள் நுழைவதைபோல் அடியெடுத்துவைத்தோம் இந்தக்கல்லூரியில்.....

சிலநாட்கள் கூண்டுக் கிளியாக அடைபட்டுக் கிடந்தோம்.....

தூண்களாக ஆசிரியர்கள் நின்றார்கள்.....

தயக்கத்தோடு பேச ஆரம்பித்தநேரங்கள், நாட்கள் கடந்தன.....

புறாவாக புத்துணர்ச்சி பெற்றோம்.....

புன்னகையோடு விளையாடி, பேசியெழுந்தோம் நண்பர்களோடு.....

வருடங்கள் கடந்தன.....

காலம் பாராமல் பேசியநாட்கள் நினைத்தாலே கண்ணோரம் கலங்குகின்றன....

சிலசண்டைகள்! மனவருத்தம் சில! மறக்கமுடியாத சோகங்கள் பல!

தூக்கம் இல்லாத நேரங்கள் தவிக்கின்ற நெஞ்சங்கள்....

பேசமுடியாத சிலரிடம் பேசினதற்கும் உள்ளங்கள்

பிரிந்து செல்வதற்கு நாம் ஒன்றும் நதிகள் அல்ல சமுத்திரம்.....

எங்கு சென்றாலும் சேர்வது ஓர் இடம் தான் அதுதான் நட்பு.....

பிரிந்துசெல்கிறோம் என்றுவருந்தாதே.....

புரிந்துதான் செல்கிறோம் என்பதைமறவாதே....



சி. சிவஞ்சனி

பொருளறிவியல்

இளைஞருக்கு

நிமிடங்களாடு நிதானமாய் பயணிக்க

நிலையில் மாட்டிய கடிகாரமல்ல

தேய்ந்தாலும் வளர்பிறைஉண்டு

மூழ்கினாலும் தாமரை மேலுண்டு

சுவற்று பல்லியாய் ஓரிடம் இருந்தால்

சுடுகாடு உன் குடிசை ஆகிவிடும்.

விட்டில் பூச்சியாய் வெளியேவா

விரிந்து கிடக்கிறது வானம்.....

சோதனை கண்டு சோம்பலை அகற்று

சாதனை உண்டு சவாலை மாற்று

சத்திய சோதனையும் வள்ளுவன் பாட்டும்

அக்னி சிறகுகளாய் அவனியை ஆளட்டும்

கண்ணாடி பாட்டிலினுள் காகிதப் பூவாய்

காலம் கடத்தியதுபோதும்

இரவு இருண்டாலும் இருளாதநிலவாய்

இருக்கட்டும் உன் பெயர் இதிகாசமாய்



ரே. ருத் பிரிஜிட்
கணிதவியல்

அழகு

நாட்டுக்கு வளமை அழகு

வீட்டுக்கு தாய்மை அழகு

பேச்சுக்கு உண்மை அழகு

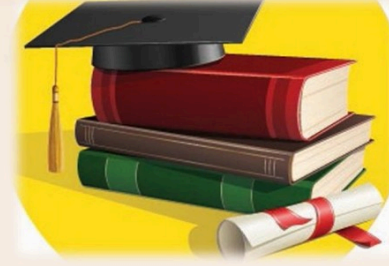
பெரியோர்க்கு பொறுமை அழகு

தெளிவு எழுத்துக்கு அழகு

உயர்வு எண்ணத்திற்கு அழகு

பணிவு சிறியோர்க்கு அழகு

படிப்பு அனைவருக்கும் அழகு

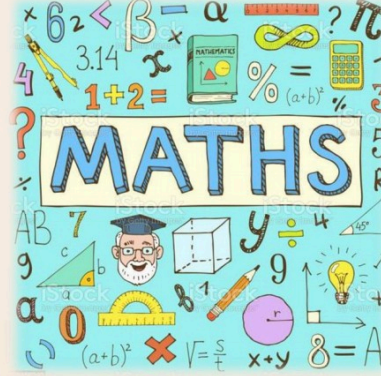


டே. மெர்ஸிபாக்கியவதி

கணிதவியல்

கணிதக் கலைஞன்

எண்கள் எண்ணியே எண்ணங்கள்!
பின்னங்கள் பின்னரே சிந்தனைகள்!
சூத்திரங்கள் சூழ்ந்தே ஆய்வுகள்!
கோட்பாடுகள் குறித்தே கருத்துக்கள்!
தேற்றங்களின் தேக்கமாய் நினைவுகள்!
கணக்குகள் சார்ந்தே கனவுகள்!
கணிதத்திற்கும் அவனுக்கும் இடையே
கால்(காற்று) புக இடமில்லை!
கணிதம் தாண்டிய அவன் சிந்தனைக்கு
ஞாலத்தில் தடமில்லை!
முடிவிலியும் பூஜ்யமும் அவன்
ஆய்வுப் பொருளாகும்!
முழுமையற்ற அவன் அறிவு
இறையாற்றல் அருளாகும்!
மேதையின் வாழ்வை கடிதில் முடித்து,
புகழுகாலம் காலமாய் வாழவைத்து,
பெருமிதம் கொள்கிறது எண்கணிதம்!



சு. தங்கஜோதி
கணிதவியல்

சிங்கபெண்ணே! எழுந்துவா!

சித்தன்னக் கோயில் வாசலிலே செதிக்கியிருக்கும் சிற்பமும்
குடைவரைக் கோவிலிலே வரைந்திருக்கும் சித்திரமும்
பெண் என்பதனால் நீயும் மாறிவிட்டாயோ அதனைப் போல்!
உணர்ச்சியற்றவளாக மாறிவிட்டாயாநீ?

எங்கே சென்றது உன் வீரம்?

முறத்தால் புலியை விரட்டிய வீரம் எங்கே?

சும உரிமைப்பெற போராடிய உன் வீரம் எங்கே?

புல வீர்களை போரில் வென்ற உன் வீரம் எங்கே?

ஓர் ஆணினை உலகிற்கு கொடுக்கும் உன்னால்

ஆண்களின் ஆணவத்தையும்

அவர் செய்யும் அநியாயத்தையும் அடக்கமுடியாதா?

நீ ஒன்றை நினைவில் கொள்

இவ்வுலகை படைத்தவள் பெண்ணே

இவ்வுலகை காப்பவளும் பெண்ணே

ஆணை படைத்தவளும் பெண்ணே

அன்பை காட்டியவளும் பெண்ணே

நாடு சுதந்திரம் பெற்றது ஆண்களுக்காக மட்டுமா?

எனில் அதற்காக உயிர் நீத்த பெண்களின் தியாகம் எதற்காக?

விளையாட்டிலும், விஞ்ஞானத்திலும், அறிவிலும், அறிவியலிலும்

பெண் முதலில் விளங்கும் இக்காலத்தில்

நீ உன் வீரத்தையும், துணியையும் மறந்தும், மறைத்தும் ஒதுங்கிவிட்டாயா?

உனக்கானதை நீயே தேட வேண்டும்

உன் வீரத்தையும், துணியையும் துணிந்து வெளியில் கொண்டு வா

மீண்டும் ஓர் உலகம் படைப்போம்

பெண்கள் அதில் உயர்ந்திடுவோம்!



s.ராகி

விலங்கியல் துறை

எனது பிரார்த்தனை இறைவா...

பசி உள்ள இடத்தில் அன்பையும்

தவறு உள்ள இடத்தில் மன்னிப்பையும்

பிளவு உள்ள இடத்தில் ஒற்றுமையும்

பிழை உள்ள இடத்தில் திருத்தத்தையும்

ஐயம் உள்ள இடத்தில் தீர்வையும்

விரக்தி உள்ள இடத்தில் சாந்தியையும்

இருள் உள்ள இடத்தில் ஒளியையும்

நான் வழங்கிடத் துணைசெய்யும்.....

பிறரிடம் நான் ஆறுதல் தேடுவதைவிட

பிறருக்கு ஆறுதல் தந்திடவும்

அடுத்தவர்கள் மீது அன்பை பொழிந்திடவும்

பிறர் என்னில் அன்பு செய்திடவும்

நீர் அருள் தருவீராக.....



செ.காயத்ரி
விலங்கியல்

கல்லூரி வாழ்த்து

எத்திசையும் புகழ் மணக்கும்

எமது வ.உ.சிகல்வியியல் கல்லூரி வாழ்கவே!

எளிமை, இனிமை, கருணை கொண்ட

எமது வ.உ.சிகல்வியியல் கல்லூரி வாழ்கவே!

பைபிள், கீதை, குரான் எல்லாம்

வ.உ.சிகல்வியியல் கல்லூரி முன்னே சமமாகும்....

பாரினில் எந்தக் கல்லூரி ஆனாலும்

படிப்பினில் எமக்குப் பின்னாகும் இது

முத்துநகரின் வித்தாகும்.

பிரையன்ட் நகரின் சொத்தாகும்

அறிவும் ஒழுக்கமும் யாம் பெறுவோம்....

எத்திசையும் புகழ் மணக்கும்

எமது வ.உ.சிகல்வியியல் கல்லூரி வாழ்கவே!

எளிமை, இனிமை, கருணை கொண்ட

எமது வ.உ.சிகல்வியியல் கல்லூரி வாழ்கவே!



த.சரண்யா

தாவரவியல்

அதிசயம்

இலட்சம் மழைத்துளியில் ஒன்று

சிப்பியில் முத்தாய் - அதிசயம்

கோடி நட்சத்திரத்தில் ஒன்று

வானில் துருவமாய் - அதிசயம்

எண்ணில் அடங்கா தெய்வம் ஒன்று

வீட்டில் அன்னையாய் - அதிசயம்

பலஎண்ணம் உன்னில் ஒன்று

கொள்கையாய் மனதில் - அதிசயம்

இத்தனை அதிசயம் கொண்ட உலகில்

நீ நீந்தி செல்லும் பயணமும் அதிசயமே....



செ.ராஜேஸ்வரி

இயற்பியல்

வாழ்க்கை

வாழ்க்கை என்பதும் ஓட்டப்பந்தயம் தான்

ஆனால் இங்கு விதியே வேறு

முதலில் இலக்கை அடைபவன் மட்டும்

வெற்றியாளர்கள் தான்....!

என்னோடு ஓட துவங்கியவர்கள்

என்னை முந்தி செல்கின்றனர்

இருப்பினும் நான் கலங்கேன்!

காரணம் என் நோக்கம்

அவர்களை முந்தி செல்வது அல்ல,

இலக்கை அடைவது மட்டுமே!

ஆகவே, என் இலக்கை எட்டும்

வரை ஓடுவேன் ஓடுவேன்

ஓடிக் கொண்டேயிருப்பேன்!



ரா. ஜெயஜினி

பொருளறிவியல்

கஷ்டமும் : இஷ்டமும்

கஷ்டம் என்ற ஒன்றை

கஷ்டமாக நினைத்தால்

இஷ்டமும் கஷ்டமாகத் தெரியும்

கஷ்டத்தையும் இஷ்டமுடன் செய்தால்

கஷ்டம் என்ற ஒன்றே இல்லாமல்

போய் இஷ்டமாகி விடும்

இஷ்டமுடன் செய்யும்

எந்தவொருசெயலும்

கஷ்டமாகத் தெரியாது

அதைக் கஷ்டமாக நினைக்கும் வரை...

இ.முத்துலெட்சுமி

உயிரியியல்

எது பெண் விடுதலை...?

அடுப்பறையில் வாயிலை
அடியெடுத்து தாண்டி
அகிலம் பெண்ணின் - அடிகள்

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

அன்னையின் அருகில் உணரும் அன்பை
அப்பாவின் அருகில் உணர ஆசை...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

ஆணின் அருகே அமர்ந்தாலும் பெண்ணின்
அமரத்துவம் அழியாது என்று எண்ணல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

அன்னையாக மலர் நினைக்கிறேன்- என் கருவிற்கல்ல
அகிலத்தில் ஒதுக்கப்படும் அனைத்து அழகிய சேய்களுக்கும்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

பெற்றெடுத்த பிள்ளைக்கு, தன் விருப்பப்படி
பெயர்கூட்ட பெண்ணின்- அவா

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

தோள் கொடுத்த தோழியுடன் சேர்ந்து
தோழனையும் கைகோர்த்து
தரணியில் பவனி வர எண்ணல்....

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

கலைமகளின் கரங்களில் கமழும் கல்விமகளை
கன்னியவளின் கமலக்கண்கள் காண வருதல்....

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?



கணவனின் அன்பை
கள்ளத்தனமாய் இன்றி
கிடைக்கவிரும்புதல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

கன்னி காத்த கற்பிற்கு வரதட்சணை
கேளா கணவன் வர எண்ணல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

மனம் விரும்பிய மன்னனுடன்
மனதை மாற்றம் செய்தல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

நாணத்தை கண்களிலும்
நல்லதை நெஞ்சத்திலும்
நிமிர்ந்த நன்னடையை வேண்டல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

பல்துறைகளில் பாகுபாடின்றி
பவனிவருதல்...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?

ஆணுக்குநிகராய்
அகிலத்தை ஆள ஆசை...

-இது தான் பெண் விடுதலையோ...?



ஆம்...! இதுதான் பெண் விடுதலை...!
இன்றோ! பெண்மைக்கு விடுதலை...!
ஆனால், கையில் விலங்கோடு அணிந்த விடுதலையாய்...!
இறுதியாய், இப்பெண்மையின் வேண்டுகோள்!
இறைவா!
பெண்மைக்கு கிடைத்த தாய்மை பாக்கியம்
ஆண்மைக்கும் கிடைக்கட்டும்!
அப்பொழுதுதான் கள்ளிப்பாலிட்டு குழந்தையை
கொல்லும் கள்வர்களுக்குப் புரியும் பெண்ணின் வலி...!
அன்று உணர்வார்கள் பெண்ணின் மாண்பை....
பெண்மையை தூற்றும் கள்வர்கள்
பெண்மையைப் போற்றக் கற்றுக்கொள்வர்....
இதுதான் பெண் விடுதலை...
இதுதான் பெண்மைக்குவிடுதலை....

த.நர்மதா
கணிதம்

ஓரிரு வரிக்கவிதைகள்

- 1)பொருட்களைப் பயன்படுத்துங்கள். நேசிக்காதீர்கள்.....
- 2)பாதை இல்லாதபோதும் உன் பாதங்களைப் பதியவை: புதியபாதைஉருவாகட்டும்.
- 3)கவிதையின் முதல்மொழி குழந்தையின் மழலை...ம்மா.
- 4)கோபத்திற்கு இருக்கும் மரியாதையாரும் புன்னகைக்கு கொடுப்பதில்லை.
- 5)பேரின்பம் வேண்டாம் சிறுசிறு சந்தோஷங்கள் போதும் நம் வாழ்வை அனுபவித்துவாழ.
- 6)பொம்மைகளுடன் பொம்மையாகமாரும் அழகு பொம்மைகுழந்தை.
- 7)நிலவை அழகாக்க இருளைப் பூசிக்கொண்டது இரவு.
- 8)மரியாதை வயதைப் பொருத்துவருவதில்லை அவர்கள் செய்யும் செயலைப் பொருத்துவருகிறது.
- 9)தவறு செய்யாதவனையும் நடுக்கத்தில் ஆழ்த்திவிடுகிறது “குளிர்”.
- 10)உன் கனவுகளுக்கு உயிருட்டி பார் உன் கனவும் உயிர் பெறும்.

ச.ரம்யா
உயிரியியல்

Interesting Facts.



- ✚ The twinkling of the stars is caused by the swirling air in the atmosphere and does not come from the star itself.
- ✚ A new star is born every 20 days.
- ✚ Many stars are 1000 times bigger than the Sun.
- ✚ Very little light can penetrate to the bottom of seas. Therefore, the fish living at that depth have especially big eyes to absorb the little available light.
- ✚ The only bone not connected with the rest of the skeleton is the hyoid bone. It lies at the root of the tongue.
- ✚ The eye muscles move about 100,000 times a day. Most of the movements take place in the night while dreaming.
- ✚ The Mars robot 'Sojourner' was launched in December 1996 but landed on Mars after 7 months.
- ✚ For a cartoon film, the sound is recorded first and then the pictures are drawn to match the words exactly.
- ✚ Many people believe that parrots also understand what we speak? But the zoologists assume that the brain of parrot is not developed enough to express its own thoughts and they only imitate the sounds they hear.
- ✚ In every 9 seconds, one person dies as a consequence of cigarette smoking.
- ✚ Water can boil and freeze at the same time. It is called triple point.
- ✚ CAPTCHA- Whether the user is real or a spam robot. Completely Automated Public Turing test to tell Computer and Humans Apart.
- ✚ There is a liquid air too, for this the air must be cooled to about -200°C .
- ✚ One litre of air on the Earth contains about 1000 billion atoms, but in space it is just 300 atoms.
- ✚ A 1/10 mm thick metallic foil consists of 1 million layers of atoms lying one above the other.
- ✚ Hard materials conduct sound better than soft materials. Soft materials are good sound absorbers.
- ✚ Astronauts can talk in space even without radio. They only need to press their helmets together; their helmets transmit sounds.

**M. Syedali Fathima,
Physical Science**

Choose your dreams – Never give up.



What about your dreams?
Alas! You can't do it...
It's finished...

.....
Noo...shouted Staezy. She woke up and realized that it was a dream. Her dream to become a barley dancer got shattered when she met an accident and lost her right leg. Her mind was rolling with the words that she heard in her dream "I will never give up"... she whispered.

Days passed; she got fixed with an artificial leg. She started practising to walk with her new leg but, whenever she tried to walk she fell down. But her desire persisted her to walk; she walked and started to dance a little by little. By seeing her interest in barley her mom bought her the needed accessories and made her to join in a dance academy. And there, she had a motive teacher and she gained the confidence, "I too can..."

At the beginning she was unable to balance with her toes, but her desire and persistence for dancing boosted her spirit, she danced and balanced with her toes.

"I am dancing...Hurrah! I am dancing..." shouted Staezy

Years gone, she improved her talents and everyone was amazed by seeing her talent and she was called for many programmes and competitions.

"You achieved! You have succeeded".....

Delighted in her spirit and attained the peak of fame.

One fine morning...she went around the town park and saw a lamed boy sitting in a stone bench in the state of desperation. She approached him and described that, 'Her story of success is only by persistence'. The words from her lightened the boy's spirit and he is too ready to chase his dreams.

Moral:

"A River cuts through rock, not because of its power, but because of its persistence"

"Winners never quit, and quitters never win"

"Many of life's failures are people who did not realize how close they were to success when they gave up"

So, NEVER GIVE UP, chase your dreams with "**PERSISTENCE**"

**S.J. Stefi Grace,
Mathematics.**

MATHS ACHALLENGE

TRY TRY AND TRY
The more I TRY
The more I CRY.
I practice MATHS with my heart and soul.
Yet I am not able to achieve my GOAL.
I never get marks in Maths
In spite of my great endeavours.
FATE is never my FAVOUR.
I really want to improve my MATHS.
Because I love this subject
And for this I try my level best
I am a candid so I CONFESS.
In MATHEMATICS examination
I always create a MESS.
Of all the answers I GUESS.
And ultimately the marks I get are quite LESS
I believe that if I do ample practice,
I'll one day probably achieve my goal,
And I seriously have to improve
Because in our lives
MATHS plays a very significant role,
I'll ACHIEVE MY GOAL! NOT IMMEDIATELY!
BUT DEFINITELY!!!
LOVE MATHS! LIVE MATHS!! ENJOY MATHS!!!



**A.Cesil Zionisha,
Mathematics.**

THE FIRST TOUCH

The first touch, the best touch
That's the blissful touch, beautiful touch
The womb trampling the stomach
She became happy and eager
The resurrection day came
She felt fear and nervous
Crying sound aloud;
Seen with full of tears
And touches her happiness
With one finger closed of all fingers
That's the warm touch, warm touch
The first touch, the best touch.



**M.Marieswaran,
English**

To My Beloved Father

You care for me like a dad;
Love me like my mom,
But why do I flee away from you always...
Your admirable love,
I understand and adore.
Though you are my everything...Yet
I try to escape from you always...
You made me with all shade,
You drew me with all care.
You shapen me with unblemished love.
You immersed me in goodness.
You breathed into my life.
As I entered this globe of dirt and evil,
My holy image became murky and marred.
Lord!! To you, I want to come, to feel
Your breath on me
That I may become purer than ever...



**V. Felcia,
English.**

Roman calendar

Have you ever wondered why October is the tenth month and not the eighth month as we all know that 'octo' means eight in Latin.

It is because the ancient Roman calendar from which the Gregorian calendar that we use today is derived had only 10 months which began with March.



Roman calendar – Around 700 B.C.E

	Month	Named after	Number of days
1.	Martius	A diety - Mars	31
2.	Aprilus	'Aperire' – 'means to open'	30
3.	Maius	Goddess 'Maia'	31
4.	Junius	Goddess 'Juno'	30
5.	Quintilis	Quinque – latin number 5	31
6.	Sextilis	Sex- latin number 6	30
7.	September	Septem- latin number 7	30
8.	October	Octo- latin number 8	31
9.	November	Novem- latin number 9	30
10.	December	Decem- latin number 10	30
			304

The Romans ignored the remaining $61 \frac{1}{4}$ days which fall in the middle of winter. The king Numa Pompilius is credited in adding Januarius and Februarius and creating a twelve month year.

Meanwhile Quintilis was renamed as Julius after the King Julius Caesar and Sextilis was renamed as Augustus after the Emperor Augustus.

Similarly this calendar has undergone tremendous changes till it has become our today's calendar.

**A. Iswarya,
Mathematics.**

FUN WITH ENGLISH

1. Which English alphabet letter is a question?
2. What starts with letter 'E' and has only one letter?
3. What is the shortest complete sentence in the English Language?
4. What is the longest word in the English language?
5. What has only two words but thousands of letters?
6. Which letter of the alphabet has the most water?
7. Which word in dictionary is spelled incorrectly?
8. Which alphabet is a part of our body?
9. What begins with T, ends with T and has T in it?
10. What letter is not in the alphabet?
11. Which English alphabet letter represents a tool?

Answers:

1. Y (Why)
2. Envelope
3. Go
4. Smiles – Because there is a Mile between the two S's
5. Post office
6. C (Sea)
7. Incorrectly
8. I (Eye)
9. Teapot
10. The kind you put in the mailbox
11. X (an axe)

**J. Gnana Kiruba Victoria,
English.**

MY MOTHER

I know of someone,
She's strong, brave, beautiful and kind...
I can never stop
But the most amazing thing about her is that
she's
RESILIENT. She's UNAPOLOGETIC!
I know because I see it every day,
Every hour, and every minute.
How she does it,
I never know
Even when she's hurt,
And she finds it hard to smile,
She still does it.
She puts on a smile for those that she loves,
For me.
Even if I am the cause of her hurt,
She never fails to defend me
Because she knows me
She knows she raised me right.
She knows that she did a wonderful job
Because she's
Just
that
Good!!!
All I know is that I can aspire to be her
She's too amazing of a person that
There can only
ONE HER!!!



**M. Uma Maheshwari,
English.**

PEACE

A Peace before rain
A Peace after a cyclone
A Peace in child's sleep
A Peace in our heart
A Peace in an emotion
A Peace in a feather fall
A Peace in a snow fall
A Peace in a leaf's dance
A Peace in a full moon light
A Peace of green fields
A Peace in a depressed mind,
A Peace before expectations
A Peace after a failure
A Peace in end of life.



THE LEAD

Dark! Dark!
Everywhere
Where to go?
I am so scare!

Spooky clouds! Arrested me!
Shaky Thunder! Frustrated Me!

Blossoming light!
Between the clouds!
Lifted me...
To reach my goal.

Pearl in a shell.
Stars in a Moon's shadow
Drops on a leaf
Feather on an air
I know
This is your care.

Bow and arrow
Joy and sorrow
Black and white
Dark and Light
I know you are
Strict and care
Blackboard into jam board
Uniform into google form
Offline into online
This virtuality made us
To realise the reality.

Sword in my hand
Fighting with the words
Gain or loss
I won't leave the sword...
This is the time to lead...

**N. Deepika,
Physical Science**

MOTHER

You love me more than I love myself
Your care can't be replaced by anyone
You sacrificed yourself for my well-being
A mere talk with you reduces my pain
You heal the wounds of my mind
Your presence means a lot to me
At times you fall a prey to my stress
Yet forgive me when I hurt you
You lose your self-respect to me
And win over myself
I request you to care for yourself
Like you care for those around you
Cause I am selfish
And want this love and care throughout my life
And also return the same to you.



**A. Iswarya,
Mathematics.**

Clever Children

Once upon a time there lived a brother and a sister named Hanz and Jessy. Their father passed away when they were babies. They lived with their mother in a forest. The mother was trying to earn their living by working as a maid and looking after the kids at the same time. After a couple of years, mother gets married again. She chose a partner who worked in the woods. Her husband hated the fact that they were poor and he had to live in a small ruined hut deep in the forest. He also did not like the step children at all. One winter night as they were getting ready to bed, Hanz and Jessy heard their step father talking to their mom, "How are you going to get through this winter? We don't have enough food, if you don't get rid of these kids we will starve to death." Their mother opposed seriously but the father said, I made up my mind. Tomorrow We will take them to the woods and leave them there. Hearing all that Jessy started to cry, her brother Hanz comforted her. That night Hanz snuck out and collected as many pebbles as he could in his pockets.

In the morning they all started to walk towards the forest. Their mother told them that they were going for a family hike. As they were walking, without anyone noticing Hanz dropped the pebbles to mark the way back. In the afternoon their mother and step father lit a fire and told them that they would be back soon, they walked off and vanished in the woods.

Of course, they didn't come back. When night fell the horrible sounds of the wild animals in the forest started to echo around. The pebbles were shining in the moon light with the help of it they walked towards home and safely reached. Their mother was very happy and surprised. At the same time their step father also acted as if he was happy but deep inside, his decision was still the same. He was very upset that they were back.

After three days, the step father tried to get rid of them again. This time at night he locked the children's door and did not allow Hanz to collect pebbles again. But Hanz was a clever boy.



When they were walking in the forest in the morning this time he dropped the bread crumbs that he had taken from the food table while he had in his breakfast. Around noon, their mother and step father made up an excuse and went off leaving them all alone in the forest. Again realizing that they were not coming back, Hanz and Jessy wanted to start walking back home before it gets dark. But this time, they could not find the trail they left as all the bread crumbs were eaten up by the birds and insects. The kids were really lost with no food and water and scared to death.

At that time, they saw a funny-looking house. The house had walls of bread, a roof made out of cake and windows of candy and was covered with colourful cream. The house looked incredibly delicious the kids forgot all about their tiredness and started to run to the house as if they were both going to have a bite from the house. Inside of the house was very different from the outside as it was dark and scary. Kids were so tired and hungry that they did not care much. A lady brings all kinds of food and desserts for them and the kids ate well. Then they started to look around and at the end of corridor they opened a cave door and found in it full of gold and treasure. That moment they have heard her voice again. A lady was a witch and she was standing in front of them and scolded them. The kids tried to run away but the door was locked. Jessy understood that the witch was going to push her into the oven.

In order to escape Jessy gathered all her strength and stuck her head and pushed the old witch into the oven and closed the door. Then they ran toward their house safely. The kids saw their mother and she welcomed them with full of joy and tears and explained how their step father had gone back to the woods without a word. The kids loved their mother very much. So they forgave her. But another surprise was waiting for their mother, that they both had filled their pockets with gold and diamonds taken from the witch's home. The mother could not believe her eyes. All the problem that the family met had vanished and they lived happily thereafter.

**J. Gnana Kiruba Victoria,
English.**

Snow White

The girl's name was Snowlin. The town that she belongs was full of prosperity. Even she didn't cross her teenage. Snowlin aim to become a lawyer. It was the time to wait for her HSC result. During the holidays Snowlin actively participated in social activities. Snowlin came to know about the protest of town people against one industry. Because of the industry there is no rain season for the past ten years. Snowli gathered knowledge anout merits and demerits of that corporation. There were so many problems faced by the town people, mainly disease like cancer and so on. Then Snowlin acknowledged that the corporation spoils the town's prosperity. Snowlin is frustrated about the private industry.

Snowlin joins her hand and support the protest. It was 100th day. The town people expressed their feelings through **Non-violence**. The people of the town decided to show their opposition by walking some kilometres, and reaching the town's head office and give the petition.

Snowlin shared her thoughts of participation in the protest for the home town, with her mother. Snowlin was well matured and motivated her family members to participate in the protest. She encouraged her mom, her sister in law, her brother's children and neighbours to participate in the protest. She told her mother "**My love for our home town is greater than My life mamma**". They all happily participated, Almost they reached the destination.



While reaching near the head office, rulers of the town ordered the cop to disperse the crowd. There were thousands and thousands of people gathered in that strife. Their motive was to save their town from the corporate industry. When violence was forced by the cop, the town people started running here and there. More than 15 people were shot to dead. Snowlin protected her family and neighbours from the bullet. She was missed by her family in that terrible place. She was aloof.

Among 15 bullets, one of the bullets was passed through her mouth and collapsed her brain. Yes Snowlin is no more.....

On seeing, her daughter die before her mother seems to be heart mealting to each and every person. Nothing will be equal to her lives - uttered by her mom. Snowlin mother lamented "**Snowlin lost her life, just in the age of 18**". That's a bursting moment in the crowd. After so many struggles the private corporate was sealed by rulers. Snowlin aim to become a lawyer was failed. But her motive to save her Town from dreadful industry was won. Town people believed after sealing the corporate they got regular rainy season, and now Town seems to be prosperity in farming. Every rainy season, people thanked and believed each and every drop was blessings of 15 people who sacrificed their lives for the Town.



Snowlin heart was pure white like ' snow '. I entitled my story as SNOW WHITE. It's not a story. It's just a thought. A Germ of an idea to dig and make it bigger.

**M. Brintha,
English.**

My Paradise



Roads, Cascades and Rivers may change their course,
Radiance of lamps may change
But my love for this college will never fade
Life may initiate a new tune
This college has changed my fortune
Seasons may change
But nothing can break my bond with this college
My dreams and goals will be successful,
For the knowledge I gained from here
With gratitude and proud to be a voccian...

Precious Threes

Have control in – Desire, Temper and Tongue

Avoid haste in – Study, Business and Trave

Never waste – Energy, Money and Time

Preserve – Nature, Water and Air

Love – God, mankind and Living things

Valuable – Time, Health and Wealth

Needful – Duty, Hard work and Honesty

Respect – Parents, Teachers and Elders

Fight for – Justice, Truth and Freedom



Fathers in English

Father of English Poetry – Geoffrey Chaucer

Father of English Prose – William Tundale

Father of English Essay – Francis Bacon

Father of English Tragedy – Christopher Marlow

Father of English Drama – William Shakespeare

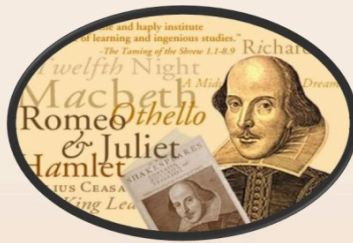
Father of English Comedy – Ben Johnson

Father of English Criticism – John Dryden

Father of English Novel – Hendry Fielding

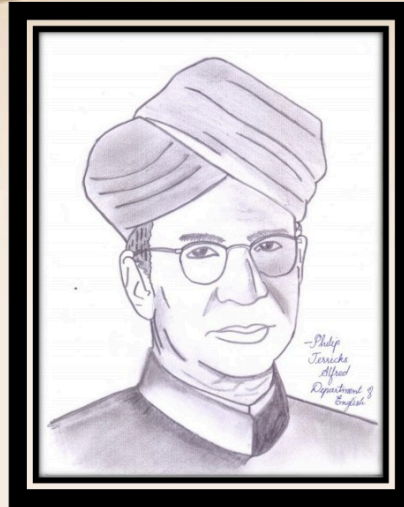
Father of English History – Venerable Bede

Father of English Philosophy - Aristotle



**V. Felcia,
English.**

Our Artists



- Philip Jerricks Alfred,
English.

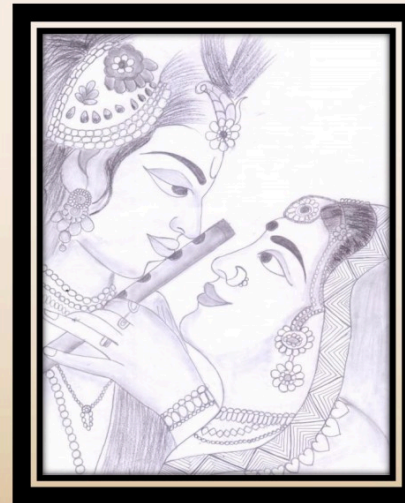


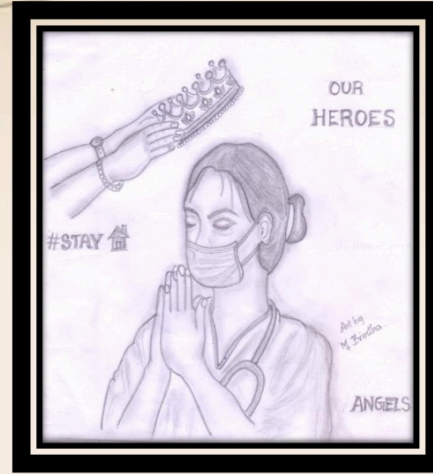
S. Suriya, -
English.



- S. Saravanaperumal,
Physical Science.

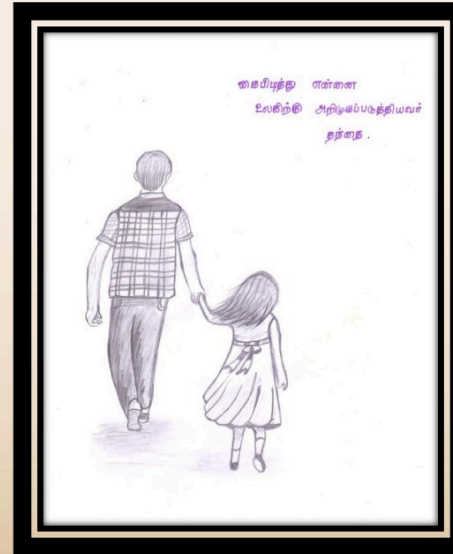
S. Ven Vanitha Jenishree, -
Bio-Science.





- M. Brintha,
English.

A. Nandhini, -
Physical Science.

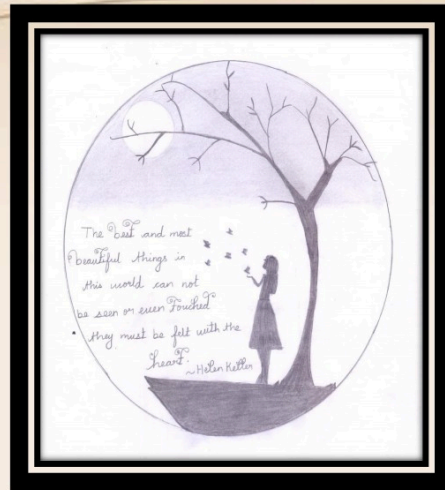




- **D. Sakthi Archana,**
English.

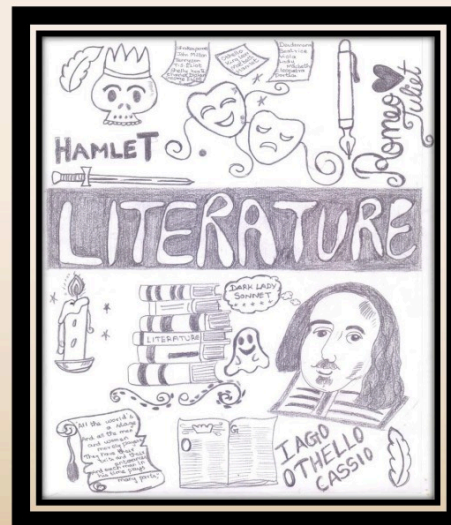
A .Nandhini, -
Physical Science





- P. Pavithra,
English.

M. Selvamanjula, -
English.

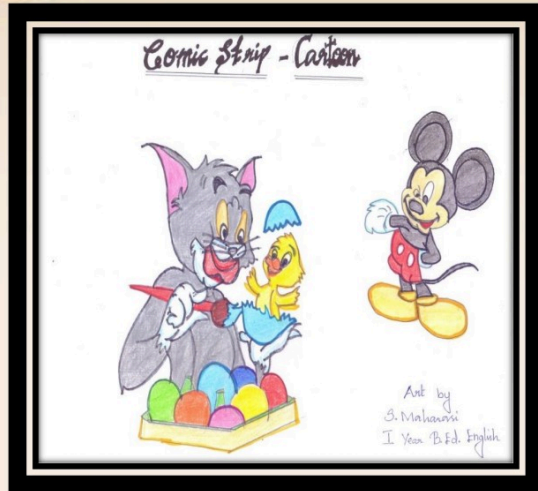




- J. Gnana Kiruba Victoria,
English.

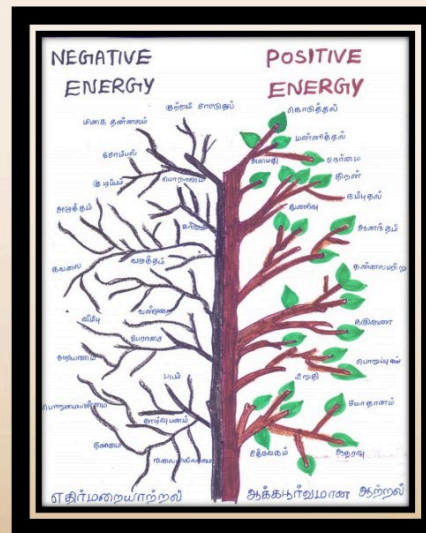
S. Ven Vanitha Jenishree, -
Bio- Science.

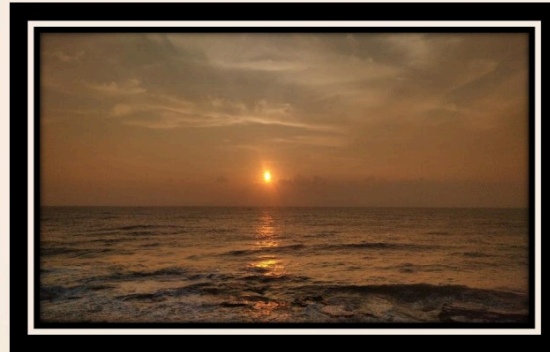
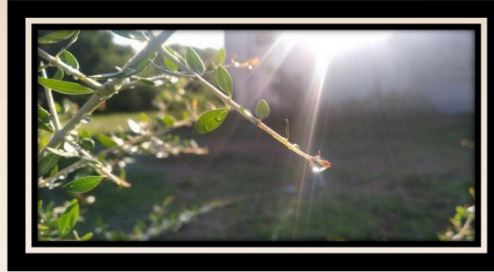




- S. Maharasi,
English.

V. Kalaiselvi, -
Mathematics.





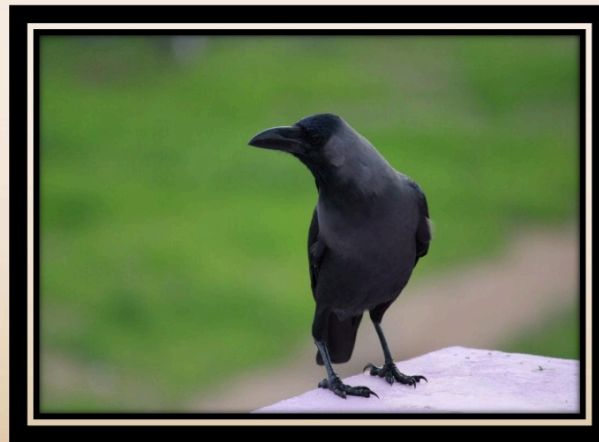
- S. Abishek,
Biological Science.





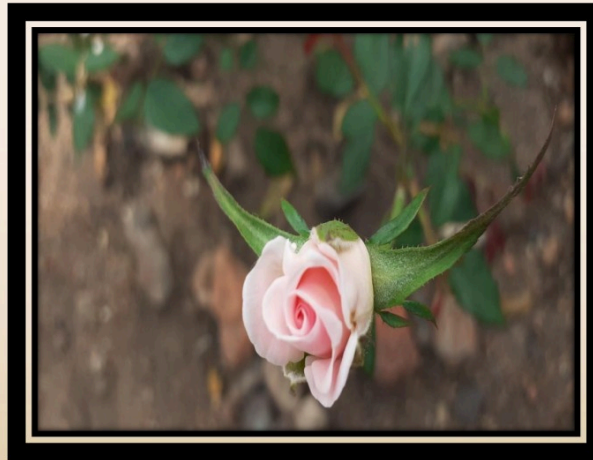
Palavesa Aravind P.
Physical Science







S. Maheshwari
English



B.Ed I YEAR SECTION A



B.Ed I YEAR SECTION B

B.Ed I YEAR SECTION C



B.Ed I YEAR TAMIL

Geographies

B.Ed I YEAR HISTORY



B.Ed I YEAR ENGLISH

B.Ed I YEAR ENGLISH



B.Ed I YEAR BIO SCIENCE

Geographics

B.Ed I YEAR PHYSICAL SCIENCE



B.Ed I YEAR PHYSICAL SCIENCE

B.Ed I YEAR MATHEMATICS



B.Ed I YEAR MATHEMATICS

Geographies

M.Ed I YEAR



M.Ed II YEAR

Geographics

NON-TEACHING STAFFS





Who Is The TEACHER?

The teacher is a prophet.

He lays the foundations of tomorrow.

The teacher is an artist.

He works with the precious clay of unfolding personality.

The teacher is a builder.

He works with the higher and finer values of civilization.

The teacher is a friend.

His heart responds to the faith and devotion of his
students.

The teacher is a citizen.

He is selected and licensed for the improvement of
society.

The teacher is a pioneer.

He is always attempting the impossible and winning out.

The teacher is a believer

He has abiding faith in the improvability of the race.

- Joy Elmer Morgan